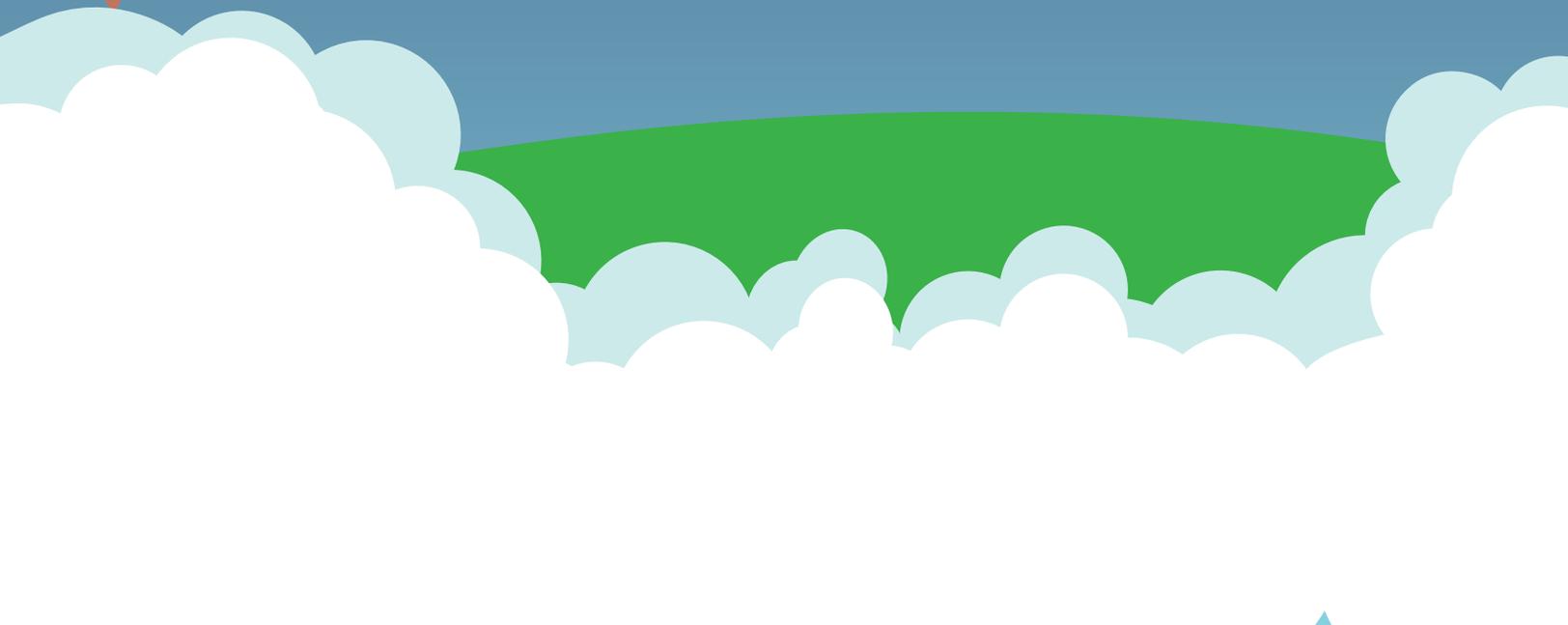




BASES

FESTIVAL
IN
TER
ESCO
LAR DE

ARTES ESCÉNICAS



BASES CONVOCATORIA

FESTIVAL INTERESCOLAR DE ARTES ESCÉNICAS 2024

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE OVALLE

El Festival Interescolar de Artes Escénicas TMO 2024 es impulsado por la Corporación Cultural Municipal de Ovalle, a través de su área Desarrollo de Públicos. Este certamen tiene por objetivo fomentar la creación escénica, la participación y vinculación de los establecimientos educacionales de la comuna de Ovalle con el quehacer artístico de las disciplinas de teatro y danza.

Esta instancia propone la vinculación del profesorado con las propuestas del MINEDUC, en materia de implementación del quehacer artístico en los currículos educativos, potenciando los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la exploración en el trabajo escénico como forma de acrecentar las distintas estrategias didácticas utilizadas para llevar a cabo una representación artística, propiciando el espacio para que el estudiantado puedan mostrar y compartir sus habilidades, fomentando la sociabilización entre pares.





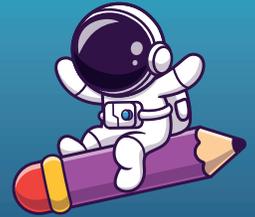
DURACIÓN

DE LA CONVOCATORIA

El Festival Interescolar de Artes Escénicas TMO 2024 mantendrá su convocatoria abierta para el envío de postulaciones desde el día 06 de marzo hasta el día 03 de mayo de 2024.

El resultado de la convocatoria se dará a conocer el 08 de mayo, considerando una selección máxima de 15 creaciones entre las disciplinas concursantes, las que se presentarán el día 16 de mayo del presente año, mismo día de su premiación.





BASES GENERALES DE

PARTICIPACIÓN EN LA DISCIPLINA DE TEATRO

CATEGORÍAS TEATRALES

Obras inéditas de dramaturgos nacionales, adaptaciones de la literatura o dramaturgia universal, musical y/o de creación colectiva.

PARTICIPANTES

Pueden participar todos los establecimientos educacionales de la comuna de Ovalle. El festival está orientado a estudiantes que cursan los niveles de 5º básico a 4º medio.

ASPECTOS TÉCNICOS

- Duración: La obra debe tener un tiempo de duración mínimo de 15 minutos y un máximo de 25 minutos.
- Escenografía: Se deberá realizar con el mínimo de elementos, lo cual significa maximizar la capacidad creativa y síntesis del grupo teatral.
- Cantidad de alumnos: El equipo participante debe considerar un mínimo de 03 estudiantes y un máximo de 15.
- Tiempo de montaje y desmontaje: Máximo 15 minutos en total.
- Aspectos generales: Se requiere de al menos 04 propuestas creativas o de lo contrario se declarará desierta la categoría.

BASES GENERALES DE *PARTICIPACIÓN EN LA DISCIPLINA DE DANZA*

CATEGORÍAS DE DANZA

Comprende aquellas propuestas de danza clásica, moderna, contemporánea, espectáculo, internacional, folklóricas, urbano y/o bailes de salón.

Nota: no se considerará como válidas para la categoría danza propuestas de gimnasia rítmica o artística, cheerleader, baile entretenido y/o zumba.

PARTICIPANTES

Pueden participar todos los establecimientos educacionales de la comuna de Ovalle. El festival está orientado a estudiantes que cursan los niveles de 5º básico a 4º medio.

ASPECTOS TÉCNICOS

- **Duración:** La duración de la obra debe tener 10 minutos mínimo y 20 minutos máximos.
- **Escenografía:** Se deberá realizar con un mínimo de elementos, lo cual significa maximizar la capacidad creativa y síntesis del grupo teatral.
- **Cantidad de alumnos:** El equipo participante debe considerar un mínimo de 2 estudiantes y un máximo de 15.
- **Tiempo de montaje y desmontaje:** Máximo 15 minutos en total.
- **Aspectos generales:** Se requiere de al menos 04 propuestas creativas o de lo contrario se declarará desierto el concurso.

EVALUACIÓN

Los jurados serán profesionales con reconocimiento en el ámbito regional, con experiencia en pedagogía escénica y/o gestión cultural, quienes evaluarán el nivel artístico, los planos creativos e imaginarios involucrados en la obra; aspectos de actuación, movimiento, diseño escénico, vestuario, iluminación, sonido, dirección, dramaturgia e integración grupal.

El jurado deberá emitir obligatoriamente su voto en forma personal el día que corresponda, en la sesión de deliberación en la ciudad de Ovalle y convocada por la coordinación general del concurso.

El fallo del jurado será inapelable.

En casos justificados y en los que el jurado lo decida, se podrá declarar desierto este concurso en alguna de sus líneas.

Los miembros del jurado, en su totalidad, no podrán participar como autores de trabajos presentados en este certamen.



PREMIOS

Primer lugar Teatro y Danza:

Esta categoría recibirá en reconocimiento una estatuilla y diploma.

Segundo y tercer Lugar:

Estas categorías serán merecedoras de un galvano y diploma.

Mejor Guión:

Esta categoría será merecedora de un diploma.

Mejor Coreografía:

Esta categoría será merecedora diploma.

Mejor Dirección:

Esta categoría será merecedora diploma.

Mejor Producción (vestuario, maquillaje, escenografía e iluminación):

Esta categoría será merecedora de un diploma.

Mejor Intérprete (interpretación individual):

Esta categoría será merecedora de un diploma.

Mejor Musicalización:

Esta categoría será merecedora de un diploma.





INSCRIPCIÓN

El Formulario de Inscripción puede ser descargado a través de la página web www.ovallecultura.cl sección Festival Interescolar de artes escénicas TMO 2024 y debe ser enviado al correo arojas@ccmo.cl, cuyo ASUNTO debe decir "nombre de la obra- Festival Interescolar de Artes Escénicas TMO 2024".



MÁS INFORMACIÓN

Los interesados en participar pueden remitir sus dudas o consultas al e-mail arojas@ccmo.cl, al teléfono 53- 2665376, o de manera presencial en el Teatro Municipal de Ovalle, ubicado en Carmen N°252, Ovalle.



ACEPTACIÓN

DE LAS BASES

Al presentar la postulación a la convocatoria, se entiende, para todos los efectos, que la persona que participa en ésta, conoce y acepta el contenido íntegro de las presentes bases.





FESTIVAL

**IN
TER
ESCO
LAR DE**

ARTES ESCÉNICAS